

## INVITATION

### Rencontres régionales du chant choral amateur Venez échanger pour construire l'avenir

#### AIX-LES-BAINS – Conservatoire à rayonnement communal Samedi 30 novembre de 14h à 17h

Bien que largement répandues dans la société, les **pratiques chorales en amateur sont peu reconnues et valorisées**. Peu reconnues car mal connues...

Un collectif d'organisations a décidé d'engager **une démarche participative**, fondée sur l'étude « **Les chœurs amateurs et leurs chefs/les en France en 2023** », qu'il a confiée à Guillaume Lurton, sociologue au laboratoire CEREGE de l'Université de Poitiers.

**Dans tout le pays, une série de rencontres locales comme celle-ci permettra de recueillir les réalités, les attentes et besoins des acteurs de ce secteur et de faire émerger leur parole au plan national lors d'assises nationales prévues début 2025.**

#### Pour qui ?

Vous êtes chef de chœur, choriste, responsable associatif, enseignant en chant choral, directeur d'école de musique, acteur culturel intéressé par les pratiques chorales, élu...

#### Pourquoi ?

Pour prendre le temps de se rencontrer, d'échanger, de mettre en commun les questions qui se posent et les bonnes idées...

#### Pour quoi ?

- ♦ Pour partager les attentes et les besoins des uns et des autres,
- ♦ Pour construire ensemble des pistes de coopération, de recherche de solutions dans son environnement et dans l'espace inter-départemental,
- ♦ Pour construire une parole et des propositions communes en faveur du développement des pratiques chorales, répercutée lors des Assises Nationales des pratiques chorales en amateur début 2025.

#### Déroulement :

- 1) Retour sur les principaux enseignements de l'étude et échanges
  - \* Le rapport en ligne : <https://choral.fr/rapport/>
  - \* Télécharger le rapport : [https://choral.fr/rapport/etude\\_choeurs\\_chefs\\_france\\_2023.pdf](https://choral.fr/rapport/etude_choeurs_chefs_france_2023.pdf)
  - \* Regarder la vidéo de la restitution du 21 mars : <https://youtu.be/PtoqU-6ii44>
- 2) Travail collectif en groupes à partir des thématiques de l'étude et des propositions des participants
- 3) Synthèse des contributions

#### Réservez la date !

**Inscrivez-vous dès maintenant ([cliquez sur le lien](#))**

Pour plus d'information : [contact@choral.fr](mailto:contact@choral.fr)

Les informations complètes vous parviendront avant fin septembre.